

ageha

AGEHA CATALOG

2026.08

From ageha

「スライベートサロンや小規模サロンのために」をコンセプトとして、
サロンワークが楽しくなるようなスランドを作れたらと思い企画しました。
ageha商品は、研究開発・生産・販売が1つのグルース企業で行われている事が
魅力であり、最大の強味です。

ネイリストによる、ネイリストのためのスランドでありたいと願っています。

「こんな製品が欲しかった」と、言っていただける製品を作り、時代の流れと共に進化し続けていきます。



ageha

会員制スライベートサロン&スクール ageha オーナーネイリスト
ageha collection / agehagel / executive producer

スライベートサロンの先駆的存在。

予約の取れないサロンとして、有名アーティストや女優、舞台ネイル雑誌、CDジャケット、各メディアなどでも活躍。
いくつかのアートディレクターとして活躍しながら、自身のオリジナルスランドageha collectionで
商品開発も手がける。

オリジナル技法を多く作り出し、奇跡のグラデーションと言われた技術を駆使して、国内外のイベントや
セミナーを中心に世界で活躍。サロンワーク、講師、商品開発など、多方面に活躍の場を拡大中。

歯科材料のメーカー技術を応用

- ✧ 皮膚安全性症例情報ネットにも加盟し、製品による皮膚トラブルがおきていないかを常にモニタリング
- ✧ ネイル材料にも歯科材料技術を応用し、爪への負担を軽減
- ✧ 可視光LEDを採用し、硬化時間を短縮！
- ✧ 全てのageha gelはHEMAフリー
(一部海外製品は除く)



LED/UV マルチブルライト

¥20,900 ■209-00

ACアダプター単品

¥4,400 ■44-00

4つの照射モードを搭載。

照射に便利引き出し式のBOX付き。

【照射モード】

①通常の硬化用設定(照射時間20秒)

②硬化不良を確実に防ぐハイパワー設定(照射時間30秒)

③ジェル硬化時の硬化熱を抑える硬化熱低減設定(照射時間45秒)

④トップシェルの硬化直後の黄ばみを抑えるため、可視光線の波長と紫外線の波長を同時照射する設定 (照射時間60秒)

【サイズ】 約200×137×90mm

【質量】 約360g

【光源】 LED16個(可視光線8個、紫外線8個)

【波長】 可視光線405nm ±5 紫外線 380nm ±5

【消費電力】 25.8W ±10%

【電源】 AC100～240V 50/60Hz

【出力】 19Vdc / 1.36A ±10%

【付属品】 ACアダプターセット / LEDライト硬化台 / ミラーシール

【保証期間】 購入日より1年間

※LEDライト本体・硬化台・ACアダプターセットは、アセトン等の溶剤が付着すると溶けてしまいます。取扱いは十分にご注意ください。



LED 20sec スイッチ

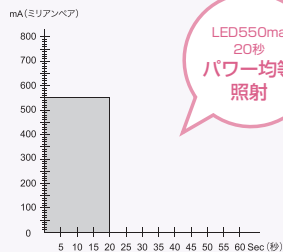
ノーマルモード (照射時間20秒)

通常のLEDライト20秒。

従来のライト設定を使ってプロの方向けにスピーディーなサロンワークができます。

【オススメの使い方】

クリア、カラー等、LED対応のすべてのジェルをスピーディーに硬化できます。



LED 30sec スイッチ

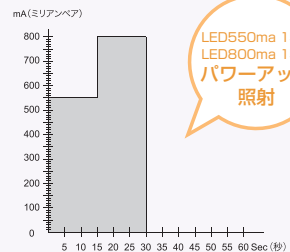
ハイパワーモード (照射時間30秒)

照射開始15秒はノーマルモード。

その後さらにパワーアップさせた電流値になり、より強い光が照射されます。

【オススメの使い方】

複数のブランドを使うことによって硬化不足が心配な時や、濃度の濃いカラーなどの硬化にお勧めです。



LED 45sec スイッチ

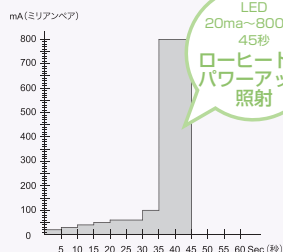
ローヒートモード (照射時間45秒)

マルチブルライトオリジナルの設定で、光の強さを徐々に上げることで硬化熱が低く抑えられます。最後の15秒でしっかり硬化。

【オススメの使い方】

硬化熱が気になるクリア系のジェルや、刺激を感じやすいお客様にお勧めです。イクステンションやトップなどもツヤツヤに仕上がります。

※カラージェルも硬化可能



MIX 60sec スイッチ

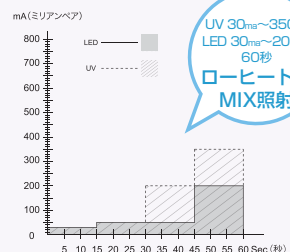
LED/UVモード (照射時間60秒)

紫外線と可視光線を同時照射します。

光の強さを変化させることにより、硬化熱が低く、ローヒート設定により黄ばみを抑え美しいツヤに仕上がります。

【オススメの使い方】

UV380/LED405の波長対応。トップシェルの黄ばみ抑制やツヤ仕上げにお勧めです。硬化熱が低いため、ノンファイブやイクステンションも可能です。



- ・照射の途中でライトを消したい場合には、いずれかのスイッチをもう一度押すと消灯します。
- ・スイッチ上のランプが弱く光っている時は、照射はされていません。
- ・もう一度同じスイッチを押すと、ランプが強く点灯し照射がスタートします。



Mini Light

ミニライト

¥1,980 ■19-80

ジェルの仮止めにも最適なミニライト。

特殊レンズによるハイパワー効果で、パーツ固定やジェルの流れ防止に役立ちます。持ち運びに便利で軽くて作業もしやすいのが嬉しいアイテムです。

UV・LED対応

※修理は行っておりません。不具合が発生した際は、買い換えをおすすめしております。

【商品内容】 本体、USBケーブル(Type-C)、取扱説明書

【照射モード】 20秒 / 60秒

【インジケータライト】 充電中：赤、充電完了：青

【充電時間】 フル充電1時間

【連続使用時間】 40分 ※充電しながらの利用も可能

【波長】 365nm+405nm※1度押しで20秒照射、長押しで60秒照射
【サイズ】 110mm×15mm【消費電力】 3W【重さ】 23g
【保証期間】 購入日より6か月

Base Gel

ベースジェル

ソフトジェル

7.5g
¥3,388 ■33-88
23g
¥7,480 ■74-80

適度な柔軟性があり、操作性に優れたテクスチャーのベースジェル。フィレインにもお勧めです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Base Gel More

ベースジェル モア

ソフトジェル

7.5g
¥3,388 ■33-88
23g
¥7,480 ■74-80

柔軟性が高く、接着、密着力もアップしました。

爪にしっかりとフィットし、特にキューティクル側がリフトしやすい方にお勧めのベースジェルです。

※先端磨耗を防ぐため、二度塗りを推奨しています。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Easy Off Cushion Base

イージーオフ クッションベース

ソフトジェル

7.5g
¥3,388 ■33-88

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなおフが可能です。
サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(ボトルタイプと身同様に)

※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗りを推奨しており、agehaベースジェルとの併用も可能です。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Top Gel

トップジェル

セミハードジェル

7.5g
¥3,388 ■33-88
23g
¥7,480 ■74-80

適度な粘度でとろみのある質感のトップジェル。

レバングも良く、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Non Wipe Top Gel

ノンワイトップジェル

ハードジェル

7.5g
¥3,388 ■33-88

好みのブラシで塗布することができる、コンテナタイプのノンワイトップジェル。

ツヤと耐久性にも優れています。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Charm On Non Wipe Gel

チャームオンノンワイトップジェル

ハードジェル

7.5g
¥2,915 ■29-15

パーツ固定専用ジェル。パール等流れやすい形状のパーツに絡めて使うことでしっかり固定できます。ノンワipeが最大の特徴。ミラーパウダーと組み合わせでジュエリーネイルやフレームアートの使用にも最適です。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は/リットに出し、蓋は閉めてご使用ください。

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Charm On Non Wipe Gel Edge

チャームオンノンワイトップジェル エッジ

ハードジェル

7.5g
¥2,915 ■29-15

チャームオンノンワipeと比較し固めのテクスチャーで、凸凹ニュアンスが作りやすいのがポイント。ミラーパウダーの密着も良く、水面みないな波打つアートが簡単に仕上がります。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は/リットに出し、蓋は閉めてご使用ください。

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Non Wipe Clear Pudding

ノンワipeクリア プリン

ハードジェル

7.5g
¥2,915 ■29-15

描いた瞬間プリンと、止まる。高粘度なのに軽くて流れにくいから、立体アートもびるっと美しくキープ。時短×仕上がりを同時に叶えるアイシングクリア。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は/リットに出し、蓋は閉めてご使用ください。
※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Mixing Gel

ミキシングジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,915 ■29-15
23g
¥6,380 ■63-80

カラーの濃度を調整するのに適した透明のジェル。アートとアートの間に挟んで使うことで奥行きを出すこともできます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※地爪への接着成分は含まれておりません。



Gradation Clear Gel

グラデーションクリアジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,915 ■29-15
23g
¥6,380 ■63-80

グラデーションの際にカラーの境目を綺麗にぼかすことはもちろん、ドロップアートにも使えるさらっとしたジェル。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※地爪への接着成分は含まれておりません。



Art Clear Gel

アートクリアジェル

ソフトジェル

7.5g
¥2,915 ■29-15

アートのクオリティをワンランクアップ。アートクリアジェルを使えば、ドラッグアートやシフォンリング等のアートが簡単・綺麗に描けます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※地爪への接着成分は含まれておりません。



Mixing Builder Gel

ミキシングビルダージェル

セミハードジェル

7.5g

¥2,915 ■29-15

23g

¥6,380 ■63-80

もっちりとしたテクスチャーなので、ミキシングジェルとしての使い方の他にフォルム形成、イクステンションも可能です。

爪が薄く強度を出したい方や、綺麗なレベリングが可能なのでそのり爪や凹凸がある方にもお勧めです。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)

(36W UVライト：2分)

※地爪への接着成分は含まれておりません。

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Mixing Custum Gel

ミキシングカスタムジェル

2.5g

¥1,100 ■11-00

23g

¥6,380 ■63-80

オリジナルジェルの作り置きに最適な専用ジェル。

MAG/パウダーやグリッターを混ぜ、長期保管しても沈殿しにくいように作り置きしておけばすぐ使用できます。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)

(36W UVライト：2分)

※地爪への接着成分は含まれておりません。

※作り置き後は基本的にかくはん不要ですが、作り置きジェルの保存などはご自身の責任の元お早めにご使用ください。



Mixing Custum Gel 2

ミキシングカスタムジェル2

2.5g

¥1,100 ■11-00

MAG/パウダーの作り置きに最適な専用ジェル。

さらっとしたテクスチャーなのでマグネットの動きがよりスムーズになります。

長期保管しても沈殿しにくいいため作り置きしておけばすぐ使用できます。

※化粧品製造販売届出済

(LEDライト：20秒)

(36W UVライト：2分)

※地爪への接着成分は含まれておりません。

※作り置き後は基本的にかくはん不要ですが、作り置きジェルの保存などはご自身の責任の元お早めにご使用ください。



Brush on Easy Off Cushion Base

ブラッシュオン イージー オフ クッションベース

ソフトジェル

13g
¥3,080 ■30-80

独自の新しい成分配合で簡単・スピーディーなオフが可能です。サラサラとしたテクスチャーで、爪のわずかな凹凸にも入り込み密着します。(コンテナタイプと中身同様)

※一度塗りでは厚みが出ないため、二度塗りを推奨しており、agehaベースジェルとの併用も可能です。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Brush On Top Gel

ブラッシュオン トップジェル

セミハードジェル

13g
¥3,080 ■30-80

さらっとしたテクスチャーのブラッシュオンタイプで、コンテナタイプのagehaトップジェルと同様、ツヤと耐久性に優れたセミハードタイプ。手軽なボトルタイプはフットネイルにもお勧めです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Matte Top Gel

マットトップジェル

ソフトジェル

13g
¥3,080 ■30-80

しっとりとした仕上がりになるマットトップジェル。マット感がしっかり持続します。

アートにもお勧めです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Brush On Non Wipe Top Gel

ブラッシュオン ノンワイプトップジェル

ハードジェル

13g
¥3,080 ■30-80

ふき取り不要でツヤと耐久性に優れたノンワイプトップジェルの手軽なボトルタイプです。コンテナタイプと中身同様。ミラーパウダー等のアートにお勧めのジェルです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※ソークオフ不可。オフの際は削ってオフしてください。



Film On Gel

フィルムオンジェル

ソフトジェル

13g
¥2,915 ■29-15

転写式フィルムが綺麗に貼れる粘着性ジェル。未硬化ジェルをふき取ると、粘着力がでてフィルムを綺麗に貼ることができます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※お持ちのライトによっては硬化時間が異なる場合があります。
※フィルムオンジェルは未硬化ジェルをふき取った後に、過度なベタつきが残るジェルです。長く硬化しすぎると、ジェルのベタつきがなくなり接着しづらくなります。
※地爪への接着成分は含まれておりません



Non Wipe Nail Tip Top Gel

ノンワイプ ネイルチップトップジェル

ハードジェル

チップ専用

15g
¥1,980 ■19-80

アートサンプル制作の必需品、ふき取り不要のチップ専用トップジェルです。

黄ばみにくい極上のツヤ感で綺麗なアートサンプルが作れます。

(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※一度に大量に塗布すると黄ばみの原因になりますのでご注意ください。
※地爪には使用せず、チップ専用としてご使用ください。



Premirror Coat Gel

プレミラーコートジェル

13g
¥2,915 ■29-15

ミラーパウダーの下地にプレミラーコートジェルを使用することで、余分なパウダーを簡単にブラシで取り除くことができます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※セミマットタイプでトップジェルではありません。
※ノンワイプではないため、アート前にふき取ってご使用ください。



Unicorn Mag Veil

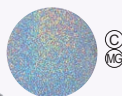
ユニコーンMAGヴェール

13g
¥3,520 ■35-20

MAGパウダーがジェルボトルになりました。絶妙な濃度で仕上げた魔法のヴェールをお好みのカラーに塗布してください。

※ユニコーンMAGヴェールは「雑貨」の分類となります。

化粧品登録品をお求めの方は「agehaコスメカラー」をご利用下さい。
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



MAGファンデーション

13g

¥2,530 ■25-30

この1本便利すぎ。
シルバーホワイトの輝きが指先に透明感と奥行きを生み出す。

どんなシロップカラーも重ねやすい万能なクリアマグネットジェルです。

(LEDライト：20秒)

(36W UVライト：2分)

※MAGファンデーションは「雑貨」の分類となります。化粧品登録をお求めの方は「ageha コスメカラー」をご利用下さい。



水光MAG
ファンデーション



ブリンクMAG
ファンデーション

Solid Gummy

ソリッドグミ

LED/UV対応

クリア/ホワイト 8g

¥1,320 ■13-20

クリア 25g

¥2,750 ■27-50

グミのような器形タイプで3Dアートや立体的なデザインが簡単に作成できます。

ミラーパウダーやお手持ちのカラージェルと組み合わせることで、

リングネイルや3Dなどさらにアートの幅が広がります。

パーツ固定としても使用することが可能です。

(LEDライト：30秒)

(36W UVライト：1分～)

※硬化時間は作成するデザインの厚み等により異なります。

※化粧品ではなく雑貨です。

※直接手で触れないでください。手で扱う際には手袋着用推奨。

※ノンファイブではないため、ミラーパウダー等はノンファイブトップジェルをご使用ください。



クリア
8g

クリア
25g

ホワイト

Solid Gummy Extension

ソリッドグミイクステンション

セミハードジェル

10g

¥1,430 ■14-30

LED/UV対応

長さ出しができるセミハードタイプ。

流れにくいのでイクステンションの操作も簡単にできます。

グミアートにも使用でき、マシンでも削りやすい素材です。

(LEDライト：30秒)

(36W UVライト：1分～)

※硬化時間は作成するデザインの厚み等により異なります。

※化粧品ではなく雑貨です。

※筆やスパチュラにつきやすい場合は、少量の溶剤をつけて操作してください。

※セミハードタイプの為オフの際は剥ってください。

※過度の厚塗りには硬化熱の発生や硬化不良の原因となります。

※テクスチャーが硬い為、寒暖差によってグミの硬さが変わります。

※ノンファイブではないため、ミラーパウダー等はノンファイブトップジェルをご使用ください。



Metal Spatula

メタルスパチュラ

¥550 ■5-50

カラージェル同士をミキシングしたり、3Dアートを作成する際にとても便利

です。

先端の形状が違う為、容器や使用量、アートのデザインに合わせて使用でき

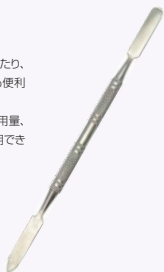
ます。

全長：約150mm

柄：約90mm

ヘッド：約30mm

幅：約7mm



Metal Spatula EX

メタルスパチュラEX

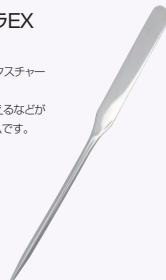
¥693 ■6-93

ソリッドグミのような硬いテクスチャーのジェルに最適です。

混ぜる・すくう・広げる・整えるなどがマルチに使いやすいアイテムです。

全長：約160mm

柄の長さ：約75mm



Silicone Stick

シリコンスティック2本セット

¥550 ■5-50

ミラーパウダーを擦ったり、ソリッドグミの作成などにと

ても便利です。

先端が違う4タイプなので、細かい部分から全面まで用途に

に合わせて使用できます。

全長：約135mm

幅：約10mm

円柱斜めカット：約18mm

円錐ポイント：約20mm

スクエア形：約17mm

ナイフ型：約18mm



コスメカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

100番台

透明感のある肌美色カラー



コスメカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

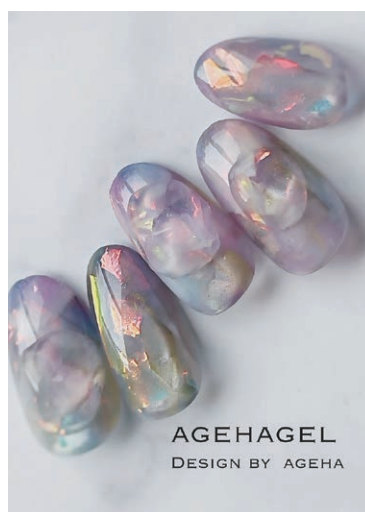
化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

100番台

透明感のある肌美色カラー

177
ベビーミルク178
ピュアブロッサム179
ピュアハニー180
ピュアシトラス181
ピュアライム182
ピュアサボン183
ピュアベリー

コスメカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

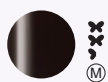
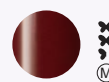
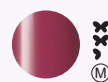
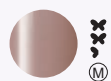
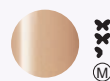
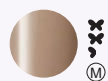
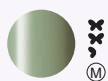
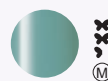
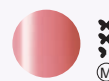
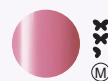
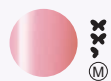
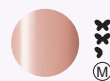
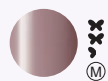
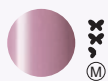
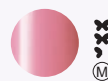
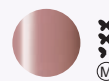
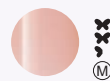
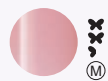
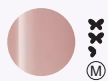
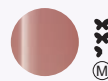
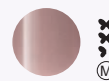
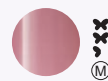
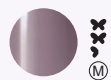
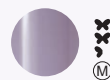
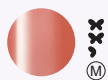
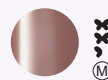
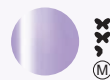
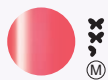
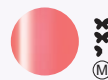
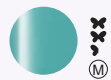
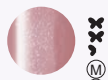
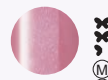
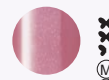
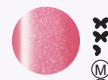
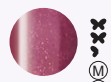
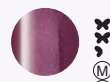
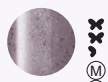
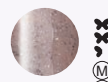
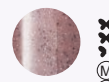
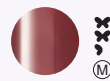
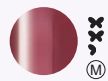
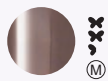
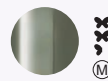
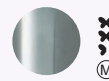
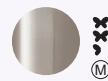
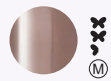
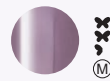
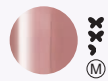
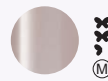
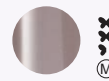
化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

200番台

カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め

200
ホワイト201
ブラック202
グレイ203
ダーク
ブラウン204
ビター
チョコレート205
ダークレッド206
インディアン
レッド207
サハラ208
エクルベージュ209
ビスケット210
スプラウト211
ゼニスブルー212
スプリング
タイム213
ビーチ
ブロッサム214
ピンク
フラッター215
シェルピンク216
ノスタルジー217
オーキッド218
キャンディー
ハート219
ココアホイップ220
ホットイエロー221
ホットオレンジ222
アイボリーヌード223
シェルヌード224
アンティーク
ヌード225
ミルクブラウン226
グレーシュ227
モーブピンク228
アイリス229
ラベンダー230
レトロピンク231
レトロオレンジ232
レトロシモン233
レトロマスタード234
レトロオリーブ235
レトロブルー236
レトロパール237
ビタヤ238
トロピカルピンク239
フラミングピンク240
パッションピンク241
パッションフルーツ242
アイランドグ
リーン243
ケラマブルー244
パウダーサンド245
クラシック
ローズ246
ミスレディー247
ローズモーズ248
ベルベット
ピンク249
ダークプラム250
リッチ
バーガンディ251
オールド
ローズ252
グレイパール253
ローズブラウン254
ブラウンモカ255
グレイサンド256
フォグブルー257
オールド
ブリックス258
ブリックス259
カニヴァラス
ブラウン260
チャコール
グレイ261
グリーン
アッシュ262
ミスティム
グレイ263
カオス
ブラウン264
ウィッチ
パープル265
レッド
ビーンズ266
オーガニック267
パウダーミル268
エボニーグレイ269
エスプレッソ270
ティークレイ271
アーパンライト

コスメカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

300番台

カラーリング・フレンチ・アートにお勧め

300
マットホワイトA
部分的なアートにお勧め301
マットブラックA
部分的なアートにお勧め302
レッドA303
パープルA304
ロイヤルブルーA305
スカイブルーA306
グリーン
ターコイズA307
リーフグリーンA308
ブラッディ
オレンジA311
アイボリーA312
ナチュラルA313
ミルクグリーンA314
スカイミントA315
フレッシュ
ピンクA316
スイート
ラベンダーA317
ローゼーグレイA318
ロシアングレイA

400番台

ラメ・パール系シリーズ

400
ホワイトスノー
品のある輝きで
重ね塗りにお勧め401
オーロラダスト
品のある輝きで
重ね塗りにお勧め402
プラチナ
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター403
シャンパン
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター404
マリン
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター405
ロゼ
スパークル
エレガントで
濃厚なグリッター406
プリズムパール
偏光パール入り407
シャンパンパール
偏光パール入り408
ブロンズ
グリッターの密度が高く
ラインアートにもお勧め409
ローズゴールド
グリッターの密度が高く
インアートにもお勧め410
シルバー
グリッターの密度が高く
ラインアートにもお勧め411
ゴールド
グリッターの密度が高く
ラインアートにもお勧め412
イエローゴールド
グリッターの密度が高く
インアートにもお勧め413
ラグジュエルエマ414
ラグジュエル
クリス415
ラグジュエル
イブ416
ラグジュエル
ノエル417
ラグジュエル
ミア418
ラグジュエル
サラ419
ルミナス
シルバー420
ルミナス
ブラウン421
ルミナス
グリーン422
ルミナス
コパー423
ルミナス
ゴールド424
ルミナス
ブロンズ425
シャンパン
シルバー426
シャンパン
ゴールド427
シャンパン
ブロンズ428
シャンパン
ページュ429
シャンパン
オレンジ430
シャンパン
ロゼ431
シャンパン
ピンク432
ラグジュエル
アリス433
ラグジュエル
レア434
ラグジュエル
グレース435
ラグジュエル
ルシル436
ラグジュエル
クレール437
ラグジュエル
クローエ438
シルバームーン439
ルナブラウン440
プリンセスマ
ース441
ロマンチック
シャドウ442
ダークゴールド
ムーン

コスメカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

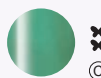
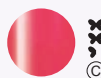
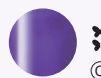
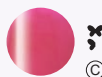
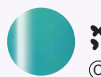
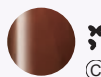
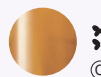
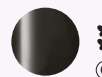
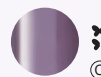
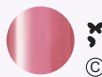
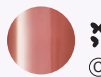
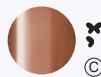
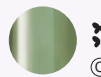
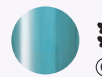
化粧品に配合可能な法定色素のみを使用しています。

サロンワークで使いやすい、テクスチャーまでこだわったagehaオリジナルカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

500番台

シロップのような透明感のあるカラー

500
ブルー
シロップ501
グリーン
シロップ502
イエロー
シロップ503
ピンク
シロップ504
バイオレット
シロップ505
マッチャ
シロップ506
オレンジ
シロップ507
カシス
シロップ508
ソーダ
シロップ509
メロン
シロップ510
キャラメル
シロップ511
ハニー
シロップ512
ブラックコーヒー
シロップ513
ベリーパープル514
フラワーピンク515
ウルフベリー516
ウッドブラウン517
ナッツブラウン518
ハーブグリーン519
レイクブルー

Cosmetics Color White Gradation

コスメカラー

ホワイトグラデ

2.7g

¥1,078 ■10-78

濃度が絶妙でホワイトグラデーションにお勧めのカラーです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



Cosmetics Color Nuance White

コスメカラー

ニュアンスホワイト

2.7g

¥1,078 ■10-78

プラスすることでさらに表現の幅を広げ、アートにも使いやすい絶妙な濃度のシアー系ホワイトカラー。

レベリングにも優れ、ムラになりにくくワンカラーやベースカラーにもお勧めです。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



コスメカラー

7.5g

¥2,090 ■20-90

サロンワークに欠かせない人気カラーが、たっぷり使える7.5gに。

安心感と使いやすいさ、どちらも叶えるagehaの定番。プロのこだわりに応える、信頼の1色。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

コスメカラー 100
ピュアホワイトコスメカラー 110
グロッシーグレープコスメカラー 111
ダウンピンクコスメカラー
ニュアンスホワイト

クリームアートジェル

2.7g

¥1,078 ■10-78

ホイップクリームのような新
 触感。
 エッジが効くのに『なめら
 か』なブラシ
 タッチ。色々な質感が楽
 しめる新感覚
 のアートジェルです。

※化粧品製造販売届出済
 (LEDライト：20秒)

※36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやす
 いジェルのため、使用の
 際はハレットに出し、蓋は
 閉めてご使用ください。
 ※アート用ジェルです。硬
 化不良を起こす場合があ
 るため、全面に塗布しな
 いでください。



ホワイト



ブラック



シルバー



ゴールド



グレープ



ブルーバニラ



ミント



キウイ



パンプキン



ストロベリー



レモン



L・シルバー



L・ブラウン



L・グリーン



L・コパー



L・ゴールド



L・ブロンズ



白網



利休



亜麻



灰桜



黒布



藍墨



クロム



メタアース



レアゴールド



ビンテージ



オールドコッパー



ロゼクレール



ムーン



ルナ



ブルーム



ミスト



アクア



ジェイド

シャープライナー

2.7g

¥1,078■10-78

絵具を水で溶いたようなさらっとした質感のジェルです。
未硬化ジェルの上でも、にじみず・クッキリ・極細ラインが描けます。

※化粧品製造販売届出済
(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)

※硬化性が高く固まりやすいジェルのため、使用の際は10秒程度に
出し、蓋は閉めてご使用ください。

※基本的にはかくはん不要ですが、使用前にかくはんすると、さらさらとした描き心地を得られます。

※アート用ジェルです。硬化不良を起こす場合があるため、全面に塗布しないでください。



ホワイト



ブラック



ソフト
グレー



ソフト
ブラウン



オブティカラー

2.7g

¥1,078■10-78

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オブティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

（LEDライト：20秒）

（36W UVライト：2分）

1-●● 透明感のある肌美色カラー



2-●● カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め



オプティカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

化粧品(コスメカラー)の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

(LEDライト: 20秒)

(36W UVライト: 2分)

3●● カラーリング・フレンチ・アートにお勧め

3-01
ミスレッド3-02
ミスマゼンタ3-03
むらさきしきぶ3-04
つばさいろ3-05
ようかん3-06
ぶかあい3-07
さびなんど3-08
びろうど3-09
からし3-10
くり3-11
あずき

4●● ラメ・パール系シリーズ

4-01
ピーチソルベ4-02
マンゴーソルベ4-03
レモンソルベ4-04
キウイソルベ4-05
ミントソルベ4-06
ベリーソルベ4-07
パールパープル4-08
パールピンク4-09
パールイエロー4-10
パールグリーン4-11
パールブルー4-12
ミルクフラッペ4-13
セサミフラッペ4-14
アーモンドフラッペ4-15
ベリーフラッペ4-16
パパイアフラッペ4-17
シトロンフラッペ4-18
グアバフラッペ4-19
ベビーホワイトモフ4-20
ベビーブルーモフ4-21
ベビーグリーンモフ4-22
ベビースキンモフ4-23
ベビーオレンジモフ4-24
ベビーピンクモフ

5 ●● シロップのような透明感のあるカラー

オプティカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルのシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

(LEDライト：20秒)
(36W UVライト：2分)



6 ●● ソンワイブカラー



オプティカラー

2.7g

¥1,078 ■10-78

化粧品（コスメカラー）の枠を超えて、優れた発色と無限に広がるネイルアートをお楽しみください。

テクスチャーや使用感にもこだわった、ageha オリジナルカラージェルシリーズです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。

（LEDライト：20秒）

（36W UVライト：2分）

※未硬化がほぼ出ないタイプのジェルです。

通常のカラージェルより強く仕上げるため、先端が欠けたりしないよう、エッジをしっかりコーティングしてご利用ください。

※厚みを出しすぎると硬化不良を起こす可能性がございますので塗布量にご注意ください。

7●●●マグネットカラー

☆…数はマグネットの濃度を表します。



ラグジュエル フラッシュシリーズ

10g

¥1,925 ■19-25

グリッターをたっぷり配合した質沢でラグジュアリーなフラッシュグリッタージェル。太陽光や屋内照明でも美しくキラキラと輝きます。

ボトルタイプですぐに使用できるフットにもおすすめです。

※オプティカラーは全て「雑貨」の分類となります。



ウォーターリーマグシリーズ シアーミルクコレクション

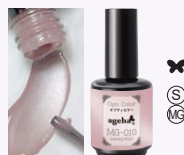
10g

¥1,925 ■19-25

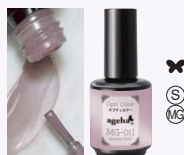
進化系くすまないシアーミルク
MAG
微量のMAGが、ナチュラルな
のに計算された輝きを演出。
シアーミルクの透明感が、さり
げなく光を放ち、指先に洗練さ
れた抜け感を。

※オプティカラーは全て「雑貨」
の分類となります。

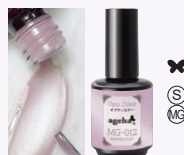
ヌード



MG-010



MG-011



MG-012



MG-013

サマーバステル



MG-014



MG-015



MG-016



MG-017

Opti Color Skin Changer Pink

オプティカラー
スキンチェンジャーピンク

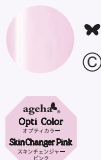
2.7g

¥1,078 ■10-78

ほんのりと赤く溶け込み健康的なネイル
ベッドに見せてくれる艶やか(つややか)
カラー。

フレンチネイル等ベースカラーのコン
ロールカラーとしても使用できます。

(LEDライト: 20秒)
(36W UVライト: 2分)



Stretch Liner

ストレッチライナー

4g

¥1,078 ■10-78

ぶるっとのびるもっちり質感のライナージェル。
※かくはんするとさらに伸びが良くなる性質がありま
す。伸びが悪く感じた時は良くかくはんしてご使用く
ださい。

※こちらは海外輸入品です。製品の特性上HEMAを配
合しています。

(LEDライト: 20秒)
(36W UVライト: 2分)

※本品は化粧品ではございません。目爪に直接塗布しない
でください。

※皮膚に付着した場合は速やかにふき取ってください。



ホワイト



ブラック



クリア

Color Chart Seal

カラーチャートシール

Ver. 1.0

¥550 ■5-50

Ver. 1.1

¥330 ■3-30

Ver. 1.2~Ver. 1.7

Ver. 1.9~Ver. 5.3

¥275 ■2-75

カラーチャートや、アートサンプルの
ディスプレイ等、幅広い用途でお楽し
み頂けます。



ジェル名称	質感	濃度	特徴	おすすめアート
コスメカラー #100	 100 ピュアホワイト	シアー	薄 1 地爪が若干透ける程の半透明の肌美色カラー	・ワンカラー ・ベースカラー
コスメカラー ニュアンス ホワイト	 ニュアンスホワイト	シアー	1.5 ニュアンスアートやぼかしデザインにも使いやすいシアーカラー	・ニュアンスアート
コスメカラー ホワイトグラデ	 ホワイトグラデ	シアー	2 #100よりも透けづらく、絶妙な濃度のシアーカラーのためホワイトグラデーションがしやすい	・ホワイト グラデーション
コスメカラー #200、#201	 200 ホワイト	マット	2.5 ・ムラになりにくく地爪が透けない発色の良いマットカラー ・なめらかな塗り心地	・ワンカラー ・フレンチ ・ベースカラー
オブティカラー #6-01、#6-02	 6-01 モンローホワイト	マット	 6-02 グレイフォッグ	・カラーリング ・ぷっくりアート ・凸凹のあるアート
コスメカラー #300、#301	 300 マットホワイトA	マット	3 (301) 3.5 (300) 濃 テクスチャーが硬いマットカラー ※塗布量が多い場合は硬化不良が生じる可能性があるため、塗布量に注意	・部分的なアート
クリームアート ジェル	 ホワイト	マット	アート用ジェル  ブラック ・ふわっとした柔らかなテクスチャーで、にじまず硬化性が高い ・エッジが効くのに『なめらか』なプラシタッチ ・ハケ筋を残した花の花脈や葉脈などが描きやすい ・トップジェルを塗布しなくてもセミマットの質感	・凹凸のあるアート
シャープ ライナー	 ホワイト	マット	 ブラック ・水に溶いたようなさらっとした質感 ・未硬化ジェルの上でも、にじまず、クッキリ・極細ライン	・繊細なラインから 大胆なラインまで、 様々なラインアート

ageha コスメカラー&オブティカラー早見表

コスメカラーとオブティカラーは、下記の通りで分類されています。ジェル濃度は各カラー数値で表しています。

コスメカラー		オブティカラー	
 		  	
コスメカラー100 番台	透明感のある肌美色カラー	オブティカラー1-●●	
コスメカラー200 番台	カラーリング・グラデーション・フレンチにお勧め	オブティカラー 2-●●	
コスメカラー300 番台	カラーリング・フレンチ・アートにお勧め	オブティカラー 3-●●	
コスメカラー400 番台	ラメ・パール系シリーズ	オブティカラー 4-●●	
コスメカラー500 番台	シロップのような透明感のあるカラー	オブティカラー 5-●●	
	ノンワイプカラー	オブティカラー 6-●●	
	マグネットカラー	オブティカラー 7-●●	
	フラッシュグリッターが配合された ボトルカラーシリーズ	オブティカラー FG-00●	
	マグネットが配合されたボトルカラーシリーズ	オブティカラー MG-0●●	

MAG Powder

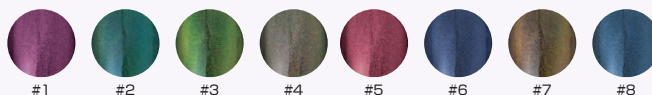
MAGパウダー

約0.4g
#10 約0.25g
¥1,078 ■10-78
#11
¥1,650 ■16-50

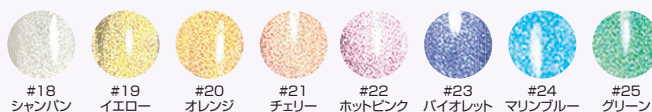
クリアジェルにMAGパウダーを混ぜて塗布し、硬化前に専用のMAGスティック（別売り）を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。

※MAGパウダーと混ぜるクリアジェルは、テクスチャーの柔らかいジェルがお勧めです。
※マグネットの質感をより出すには、ベースカラーにブラック等の暗めのカラーをご使用ください。

※1～#8はブラックカラーの上に使用しています。
※9、#10はクリアの上に使用しています



カラージェル(シアー・クリア系)とMAGパウダー#9・10を混ぜ合わせ、お好みでクリアジェルで調整し硬化前に専用のMAGスティック（別売り）を近づけると幻想的な模様やラインが作れます。



MAG Powder

MAGパウダー 水光

約0.4g
¥1,078 ■10-78

微粒子タイプのMAGパウダーです。日差しに照らされた水辺のような、なめらかな光とうるうる感を表現できます。

※MAGパウダーと混ぜるクリアジェルは、テクスチャーの柔らかいジェルがお勧めです。
※マグネットの質感をより出すには、ベースカラーにブラック等の暗めのカラーをご使用ください。



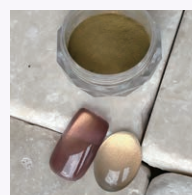
水光#01



※ageha オブティカラー 6-08～6-15を使用



水光#02



水光 #02

Mirror Powder

ミラーパウダー

約0.8g

¥550 ■5-50

粒子の細かいパウダーで、幻想的な鏡のように輝くメタリックカラーに。

ベースのカラーによって雰囲気が変わります。



シルバー
(M-1)



ゴールド
(M-2)



ブロンズ
(M-3)



ローズ
(M-4)



ブラック
メタル
(M-11)



ブラウン
メタル
(M-12)



オレンジ
ゴールド
(M-13)



サテン
ブロンズ
(M-14)



サテン
ブラウン
(M-15)

Mirror Powder

ミラーパウダー

約0.4g

¥1,078 ■10-78

URU META collection

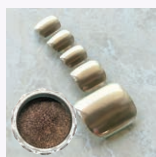
肌になじむ偏光カラーと、自然光でもうるっと艶めくメタリックのミラーパウダー。シンプルでも、アートに重ねても。

派手すぎないのにキラめく大人のための、うる艶ミラー。

※超微粒子ですので、開封時やご使用時に目や口にはいらぬようご注意ください。ご使用後はよく手を洗ってください。



ルナゴールド
(M-16)



ライトコッパー
(M-17)



ラベンダーオーラ
(M-18)



ミスラグーン
(M-19)

Revolution Powder

レボリューションパウダー

約0.4g

¥1,078 ■10-78

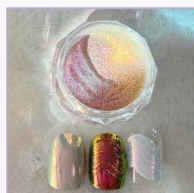
上品な光沢から華やかなミラー感まで、季節問わず使える万能シリーズ。

オーロラ・偏光のニュアンスも思いのままにコントロールできます。

アートの仕上げにひとつあると本当に便利なアイテムです。



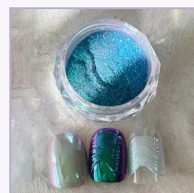
RE01



RE02



RE03



RE04



RE05

ACパウダー

約0.4g

¥1,078 ■10-78

透明感とオーロラビームの様な輝きが美しいパウダーです。
長く愛される定番デザインから時代が求めるトレンドデザインまで幅広いアートに使えるアイテムです。



01



02



03



04



05



06

フラッシュグリッター

約5g

¥1,320 ■13-20

通常の照明やフラッシュの閃光（せんこう）により、輝き方が変わる新感覚のageha オリジナルグリッターです。

※トップジェルなしで仕上げる場合、グリッターが取れやすくなりますのでご注意ください。
シュガーパウダー仕上げにはageha チャームオンノファイジェルがおすすめです。



FG-1



FG-2



FG-3



FG-4



FG-5



FG-6



FG-7



FG-8

* 画像は左が通常の照明、右が光に当たった時の状態です

キャンディーフラッシュグリッター

約0.8g

¥715 ■7-15

オーロラパウダーとフラッシュグリッターを絶妙な割合で混ぜたシュワッとほしけるキャンディーのような発色。

照明やフラッシュの閃光により、輝き方が変わります。



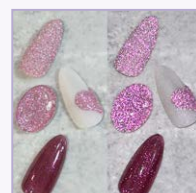
CFG1



CFG2



CFG3



CFG4



CFG5



CFG6

Candy Powder

キャンディーパウダー

約0.5g

¥1,078 ■10-78

色の付いたガラスパウダーで、カラフルなキャンディーのように輝くオーロラメタリックパウダーです。

agehaミキシングジェルと混ぜてグリッターとしても使用可能です。

※キャンディーパウダーは使用するベースカラーや周囲の明るさの環境によって見え方が異なります。



Ca01



Ca02



Ca03



Ca04



Ca05

* チップは左からホワイトベース、ブラックベース、ミキシングジェルに混ぜてグリッターとして使用した状態です

Glass Powder

ガラスパウダー

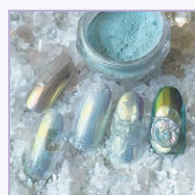
約0.5g

¥1,078 ■10-78

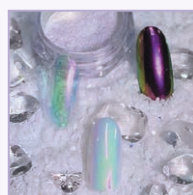
粒子の細かいパウダーで、柔らかなニュアンスのオーロラカラーに変化します。



パープル×イエロー
GR01
(NH10)



ブルー×オレンジ
GR02
(NH02)



グリーン×ピンク
GR03
(NH07)



ピンク×グリーン
GR04
(NH04)



イエロー×パープル
GR05
(NH14)



ホワイト×オーロラ
GR06
(NH11)

* チップは左からクリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

Glass Powder

ガラスパウダー

ホワイトメタル

WM01~WM03 約0.5g

WM04 約0.4g

¥1,078 ■10-78

WM01~WM03

粒子の細かいパウダーで柔らかなニュアンスのオーロラカラーに変化します。

メタリックとはまた違う透明感でガラスコーティングのようなミラー感を同時に楽しめるパウダーです。

WM04

白雪姫を連想させるシルバーより明るく、ミラー感もあるホワイトメタリックが楽しめます。ありそうでなかった明るいメタリックをお楽しみください。



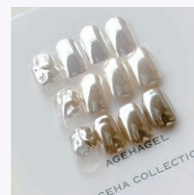
WM01



WM02



WM03



WM04

Glass Powder

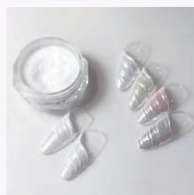
ガラスパウダー

ホワイトベール WV01

約0.8g

¥1,078 ■10-78

ベースの色を隠さない透け感のあるパウダーです。



Glass Powder White Unicorn

ガラスパウダー

ホワイトユニコーン UNO1

約0.4g

¥1,078 ■10-78

ほんのりオーロラ、ほんのり透明感。

ベースの色をくすませず、そのまま「光だけ」を重ねる。

ナチュラル派にも使いやすい、大人のためのユニコーンパウダーです。



Glass Powder

グラスパウダー 艶パール TV01

約0.4g

¥1,078 ■10-78

オーロラやパールとは異なる美しい艶感をつくるパウダーです。



Glass Powder

グラスパウダー 艶パール TV02

約0.4g

¥1,078 ■10-78

肌なじみカラーに重ねるだけで、一気に「上品格上げ」。
繊細すぎる微粒子なので、少量でも伸びがよくしっかり伸びてムラにならず美しく仕上がります。



Aurora Mermaid Powder

オーロラマーメイド パウダー

約0.6g

¥1,078 ■10-78

くすみ系パウダーがほんのり色づく、微粒子のパールパウダーです。
オーロラパール感が、まるで人魚の鱗のように輝きます。



AM01



AM02



AM03



AM04



AM05



AM06

* チップは左からグレイベース、クリアベース、ホワイトベース、ブラックベースです

Glitter

グリッター

約2g

G-1~12

¥495 ■4-95

G-13~18

¥605 ■6-05

厳選された上質なグリッターで、様々なアートに活躍します。



G-1



G-2



G-3



G-4



G-5



G-6



G-7



G-8



G-9



G-10



G-11



G-12



G-13



G-14



G-15



G-16



G-17



G-18

Holo & Flake

ホロ&フレーク

約0.2g

H-1 約1.5g

¥440 ■4-40

大小さまざまなホログラムをMIXしました。
角度や光によって色が変わりキラキラ可愛い指先へ。



オーロラ
ホロMIX
(H-1)



オーロラ
フレークMIX
(H-2)



オーロラ
フレークMIX
(H-3)



オーロラ
フレークMIX
(H-4)



オーロラ
フレークMIX
(H-5)



オーロラ
フレークMIX
(H-6)



オーロラ
フレークMIX
(H-7)



オーロラ
フレークMIX
(H-8)

Effect Flake

エフェクトフレーク

約0.2g

¥440 ■4-40

貝殻の様に細かく砕くことが出来るのでお好みのサイズで楽しめます。
下地によって光の方が変わるフレークタイプのオーロラ箔です。



H-9



H-10



H-11

* 海外製品につき、生産ロットにより若干色味や仕様が異なる場合があります。予めご了承ください。

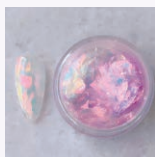
Crystal Flake

クリスタルフレーク

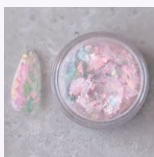
約0.2g

¥440 ■4-40

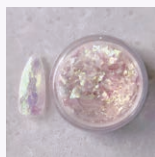
クリスタルのような輝きと透明感のある極薄フレークです。



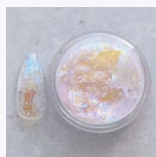
H-12



H-13



H-14



H-15



H-16

Metal Flake

メタルフレーク

約0.2g

¥440 ■4-40

重ねて配置しても凹凸にならない極薄メタルフレーク。色の異なるフレークがMIXされているため、見る角度によって色が変わります。



ピンク
&
イエローグリーン
(MF01)



ライトピンク
&
グリーン
(MF02)



ブルー
&
パープル
(MF03)



グリーン
&
ライトブルー
(MF04)



ピンク
&
ゴールド
(MF05)



ゴールド
&
オリーブ
(MF06)

Foil

箔 MIXセットA

¥550 ■5-50

極薄で埋め込みやすい箔です。アートの幅が広がるお得なセット。

【商品内容】

1 セット/6 色入り
(シルバー、ゴールド、コッパー、ピンク、パープル、ブルー)



Line Cut Film

ラインカットフィルム

約0.1g

¥418 ■4-18

細くライン状にカットされたフィルムで、未硬化ジェルに貼り付ける埋め込みタイプです。シンプルなデザインにもアクセントをプラスしてくれます。

※爪のカーブが強くフィルムが埋め込みにくい場合は、フィルムオンジェルを使用すると貼り付けやすくなります。(フィルムオンジェルは塗布、硬化後にネイルクレンザーでふき取り使用します)



シルク
シルバー
(CF-1)



シルク
ゴールド
(CF-2)



シルク
ブラウン
(CF-3)



シルク
ブラック
(CF-4)

Line Tape

ラインテープ

約20m 4ロールセット

¥495 ■4-95

メタリック1mm、グリッター1~3mm がセットになったラインテープ。簡単に綺麗なラインアートができて大変便利なアイテムです。

※ラインテープを貼る際は、未硬化ジェルをふき取る、またはノンファイブトップジェル硬化後に貼り、仕上げにトップジェルでしっかりコーティングしてください。未硬化ジェルが多いとラインテープの粘着力が弱くなる場合があります。



シルバー
MIX
(1~3mm)
LT-1



ゴールド
MIX
(1~3mm)
LT-2



ピンクゴールド
MIX
(1~3mm)
LT-3

Natural Beach Shell

ナチュラルビーチシェル

BZ / NZシリーズ 約2g

スモーキーシリーズ 約3.5g

¥440 ■4-40

薄く埋め込みやすい高級天然シェルです。お好きな大きさに砕いてご使用ください。

BZ シリーズ … マーブル柄の少ないオーロラシェル



ホワイト
オパール
(BZ01)



アイボリー
オパール
(BZ10)



ピンク
オパール
(BZ12)



ローズ
オパール
(BZ15)



グレー
オパール
(BZ05)



パープル
オパール
(BZ06)



ブルー
オパール
(BZ16)



ブラック
オパール
(BZ14)

NZ シリーズ … マーブル柄の多いオーロラシェル



ナチュラル
マーブル
(NZ01)



ピンク
マーブル
(NZ02)



パープル
マーブル
(NZ03)



コーヒー
マーブル
(NZ05)



グリーン
マーブル
(NZ06)



ブルー
マーブル
(NZ04)

スモーキーシリーズ … 同系色のカラーがMIXされたシェル



ピンクMIX
(S-1)



ベージュMIX
(S-2)



グリーンMIX
(S-3)



ブルーMIX
(S-4)

Shell Jewel

シェルジュエル

約5g
¥495 ■4-95

大きめに砕くことにより、まるで宝石のように輝く天然シェルです。



ホワイト
(OB)



ベージュ
(YB)



ヌード
(MB)

Metal Fiber

メタルファイバー

約0.3g
¥198 ■1-98

細くて埋めやすい、メタリックな糸。ワイヤーよりも自然にフィットして使いやすく、好きな長さにかットしてご使用ください。



シルバー
(F-1)



ゴールド
(F-2)



ライトブラウン
(F-3)

Clear Stone

クリアストーン

約5g
¥385 ■3-85

様々なサイズで使いやすい、透明な天然石風ストーンです。

※一粒ずつの大きさや形にはばつきがあり、サイズは目安となります。

サイズ:
(S) 約2~4mm
(M) 約3~5mm



(S)



(M)



Art Powder

アートパウダー

15g
ホワイトシュガー
¥1,980 ■19-80
クリア
¥1,650 ■16-50



ageha
アートパウダー
Art Powder
White Sugar
ホワイトシュガー

ホワイト
シュガー

ザラザラしにくい大きさが使いやすく、使い方も未硬化のジェルに振りかけて硬化するだけ。カラージェルに混ぜて3Dジェルにする等、様々なアートに使用できます。



ageha
アートパウダー
Art Powder
Clear
クリア

クリア

ペロア仕上げやマントコート、立体アートなど、カラージェルと合わせて使うことで様々な質感アートが楽しめます。

Ink Liquid

インクリキッド

8ml
¥1,045 ■10-45

ジェルの上に垂らすだけで、ニュアンスネイルや大理石ネイルが簡単に。

刷毛サイズ: 12mm

※爪以外に使用しないでください。

※皮膚に腫れや痛み等の異常が現れた時は使用を中止し、目に入った場合は、すぐに清潔な水で十分洗い流し、医師にご相談ください。

【保管上のご注意】

※幼少児の手の届かない場所、直射日光を避け、冷暗所に保管してください。

※衣類などに付着するとすぐには消えません。ご使用の際は、十分にご注意ください。



01
ローズ



02
レッド



03
オレンジ



04
オリーブ



05
イエロー



06
ターコイズ



07
ホワイト



08
ブラック

Half Nail Tip

クリスタル ハーフネイルチップ

0～6、10、11:各30枚
7、8、9:各60枚
計450枚
¥3,300 ■33-00

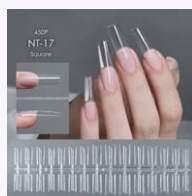
高透明クリスタルPMMA素材を使用したプロ用ハーフネイルチップ。
根元は薄く圧迫感なくしっかりフィットし、先端は厚みがあり耐折性に優れています。
ストレスポイント部分の角を丸くしたことで、ファイリングしやすい設計になっています。



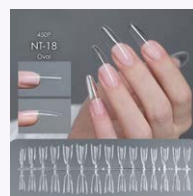
NT-15
ポイント



NT-16
コフィン



NT-17
スクエア



NT-18
オーバル

Nail Cleanser

ネイルクレンザー

250ml
¥1,408 ■14-08

未硬化ジェルがしっかりとふき取れます。
トップジェルのふき取りに使用すると艶やかな仕上がりになります。
ブルレーション時の地爪表面の油分・水分除去にも使用できます。



Gel Remover

ジェルリムーバー

250ml
¥1,408 ■14-08

ジェルネイルを除去する際に使用するジェルリムーバーです。上質なホホバオイル配合し、爪や皮膚を優しく保護しながらジェルを取り除きます。



Multiple Liquid

マルチブルリキッド

250ml
¥2,673 ■26-73

ブラシについたジェルの洗浄や、ジェルのアートキットとしても使用できるマルチブルリキッドです。



Brush Cleaner Gel

ブラシクリーナージェル

50ml
¥2,200 ■22-00

ブラシについたジェルを綺麗に取り除く専用洗浄ジェル。
agehaジェルでも使用している主原料を配合して作っているため、ブラシがバサつかず、しっとりまとまり長持ちします。アートパウダーを用いた3Dアート作成時のブラシのバサつき、メンテナンスにお勧めです。
※硬化剤を含まないためブラシが固まることはありません。
※マルチブルリキッドと併用可能です。



Nail Conditioner

ネイルコンディショナー

10ml
¥1,980 ■19-80

ブルレーション後に塗布し、爪表面の水分や油分を取り除き、ジェルやポリッシュ、イクステンションの持ちを良くします。
ネイルクレンザーの後に使用してください。



Sponge Tip

スポンジチップ

15本
¥220 ■2-20

持ち手が長く、ダブルタイプのスポンジチップ。様々なアートに活躍します。



MAG Stick

MAGスティック

約98×14mm
¥385 ■3-85

MAGパウダー専用のマグネットスティックで、2つの形状のマグネットが付いている2WAYタイプ。
クリアジェルにMAGパウダーを混ぜて塗布し、硬化前にMAGスティックを近づけると幻想的な模様やラインが作成できます。
※マグネット部分は、はすして使用することが可能です。



Cylinder Magnet High Power

円柱マグネット (ハイパワー)

¥682 ■6-82

ハイパワーのため、粒子の動きが早くなります。
円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、曲線、ビー玉マグなど簡単に楽しめます。
※側面は持ち手用にお使いください。



Cylinder Magnet

円柱ミニマグネット(ケース付き)

¥660 ■6-60

2本セットになった円柱タイプで、2本重ねて長くすることも可能です。
円形の先端から磁気が出るのでマグネットフレンチや、曲線、ビー玉マグなど簡単に楽しめます。
※側面は持ち手用にお使いください。



Sphere Magnet

球体マグネットセット

¥935 ■9-35

単体使いだけで終わらない。
磁石をつなげるだけで、水面もフレンチも思いのまま発想ひとつで、まだ見たことのないマグ柄が生まれるかも…?

直径5mm 計20個
直径10mm 計1個



ネイルステンシルフィルム

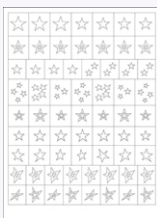
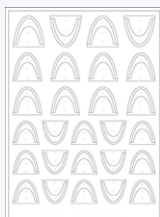
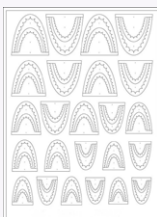
1枚

¥660 ■6-60

エアブラシからスポンジアートまで、幅広いネイルアートに使えるステンシルフィルムです。

透明PETフィルム素材で柔軟性があり、爪のカーブに沿って貼りやすいのが特徴で、アルコールで拭いて繰り返し使用することができます。

未硬化ジェルの上にも使用可能ですが、粘着が弱くなる可能性があるため、未硬化ジェルを拭き取ることを推奨いたします。

NSF-01
ハートNSF-02
スターNSF-03
ダイヤNSF-04
リボンNSF-05
チョウNSF-06
フレンチ①NSF-07
フレンチ②NSF-08
ラインNSF-09
スノーNSF-10
エンブレム

Peel Of Palette

剥がせるパレット

50枚

¥385 ■3-85

実用性を重視した薄さもあり、付箋のようなパレット。

ジェルやアクリル絵具、インクリキッドのミキシング、3Dエンボースアート製作等に最適です。

サイズ約96mm×70mm



Paper Palette For Gummy

ペーパーパレットforグミ

50枚

¥550 ■5-50

agehaソリッドグミをこねたり、インクリキッドを混ぜ合わせたりにするのに最適なペーパーパレット。

ソリッドグミのような粘り度が高い素材も、くっつくことがないのでストレスな作業が可能です。

サイズ約100mm×60mm



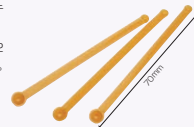
Mini Measuring Spoon

ミニ計量スプーン

3本入り

¥308 ■3-08

グリッターやパウダーをサロニオリアル調合にするカスタムマニア必須アイテムです。MAGジェルが1杯から2杯で簡単に作成できます。(2.5グラムの場合)



Finger Cots

ゆびマモレー

100個

¥770 ■7-70

極薄で指にフィットし、日々のサロンワークやジェル・アクリルの練習にも最適です。

アセトンにも溶けず、装着したままスマホ操作が可能です。

素材：天然ラテックス



Container

コンテナ

2.7g×3個

¥715 ■7-15

7.5g×3個

¥825 ■8-25

ジェルを小分けにする際に便利な「ageha」のロゴ入り空容器です。

材質：ポリプロピレン



Empty Bottle

ダイヤモンドケース

4ml×5個

¥308 ■3-08

パーツやグリッターを収納する、ダイヤモンド型の可愛いケースです。

直径：約28mm

高さ：約18mm



Empty Bottle

KARABIN

5ml×5個

¥550 ■5-50

パーツやグリッターの収納に便利な可愛いアルミキャップのKARABIN (空ビン)です。

直径：22mm

高さ：30mm

材質：ガラス・アルミ



Nail Lacquer

ネイルラッカー10ml 8色セット

10ml×8本

¥4,950 ■38-50

G・MIXコレクション#127~134を再現したネイルポリッシュ。たっぷり入った様々なグリッターが華やかに輝き、手軽に使えるアーカラーのポリッシュです。

カラー番号シール付き



Cuticle Oil

キューティクルオイル

7ml

¥660 ■6-60

爪周りにうるおいを与えるキューティクルオイル。さらっとした付け心地でべた付かず、優しく清潔感のあるルミューグ (すずらん) の香り。



Emery Board 100/150

エメリーボード
100/150

¥88 ■0-88

地爪を整えるのに使用します。



Zebra File Mint 150/150

ゼブラファイル
ミント 150/150

¥198 ■1-98

ジェルをオフする際に使用します。



Zebra File Pink 180/180

ゼブラファイル
ピンク 180/180

¥198 ■1-98

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buffer Mint 100/100

スポンジバッファー
ミント 100/100

¥308 ■3-08

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buffer Pink 180/180

スポンジバッファー
ピンク 180/180

¥308 ■3-08

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Sponge Buffer Black 220/220

スポンジバッファー
ブラック 220/220

¥308 ■3-08

フィルイン・プレパレーションに使用します。



Gel Brush 1 Gradat ion

ジェルブラシ 1 グラデーション

¥2,200 ■17-60

毛先の長さや毛の細さ等、グラデーションに特化した絶妙な柔らかさに仕上げられています。また、トップジェル等の塗布にも使用できます。

全長: 125mm / 毛丈: 10mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 2 Oval M

ジェルブラシ 2 オーバル M

¥2,200 ■17-60

毛質は柔らかめですが、シアーカラーからマツトカラーまでカラーリングがムラなく美しく塗布できる筆です。また、ベースジェルやトップジェルの塗布にも使用できます。

全長: 123mm / 毛丈: 8mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 3 Mul t ipl e I

ジェルブラシ 3 マルチブル I

¥2,035 ■16-50

自由な使い方が楽しめる筆です。適度なコシがあるのでフレンチラインを整えたり、リキッドアートやフワフワアートにも適しています。

全長: 127mm / 毛丈: 12mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 4 Liner L

ジェルブラシ 4 ライナー L

¥1,870 ■15-40

ピーコック等のドラッグアートやラインアート等に適しています。コシがあるので粘度の高いカラージェルでもスムーズにラインが描けます。

全長: 130mm / 毛丈: 15mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



Gel Brush 5 Liner M

ジェルブラシ 5 ライナー M

¥1,870 ■15-40

細いラインや曲線等、繊細なアートに適しています。また、ドロップアート等ジェルを垂らして使う際にも使用できます。

全長: 125mm / 毛丈: 10mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



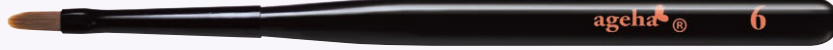
Gel Brush 6 Oval A r t S

ジェルブラシ 6 オーバル アート S

¥2,035 ■16-50

花びらのアートに特化した筆です。繊細な花びらを描く時や、小さな爪の方用のオーバル筆としても使用できます。

全長: 123mm / 毛丈: 8mm / 毛質: 国産PBT / 付属キャップ 内径7.5mm×長さ80mm アルミニウム



NYLON BLACK

NYLON BLACK

約90×190×35mm

¥1,045 ■10-45

ブラシはもちろん小物入れとしても使いやすいマルチポーチ。開閉部が大きく、サイドから中身が飛び出さないようしっかりとガードしてくれる仕様で、収納に便利な内ポケット付き。

素材: ポリエステル



Naillabo
www.naillabo.com

■商品オーダー■

【Net Shop】 <http://www.naillabo.jp>

【FAX】 0120-1714-88 ※ 24 時間受付

【TEL】 0120-0519-55

■お問い合わせ■

【TEL】 03-5464-9911

【E-mail】 info@naillabo.com